Marion Batorowicz · Luisa Bertazzoni · Hein Bohlen · Ingo Böhling · Robert Butzelar · Adelheid Demmer · Diana · Sabine Eisenbrand · Edgar Fischer · Gerdine Frenck · Norbert Friebe · Renate Garen · Ina Giesmann · Friedel Glane · Nadine Glässner · Martina Hanfeld · Andrea Haupt · Johannes Hemmen · Nina Hinrichs · Corinna Höße · Hilde Jordan · Martin Kröger · Henrike Kröger · Klaus-Jürgen Kröger · Rhea Kropp · Matthias Langer · Tim Lorenz · Jascha Lott · Dieter Mach · Pascal Markgraf · Georg Milzner · Muck · Jennifer Omumi · Jörg Pannemann · Sönke Poppe · Inge Posselt · Julia Porig · Melanie Rundel-Milzner · Jochen G. Schimmelpenning · Volker Schönwart · Egon Schröder · Marion Schweer · Michael Sottau · Martina Still · Markus Thomasberger · Helmut Wahmhoff · Weibacher · Christina Weinberg · Carola Wienes · Michael Zogall

Förderer der Ausstellung

VARel

900 VAREL 1124 – 2024

Förderer Varel 900

Barthel Stiftung

EWE

HEINEN

LzO meine Sparkasse

DLB-Stiftung DLB BANK

Raiffeisen-Volksbank Varel-Nordenham eG

KUNSTRAUM

Kunstraum Varel e.V.
% Wasserturm
Oldenburger Straße 62
26316 Varel

Der Kunstraum Varel e.V. ist Mitglied und Teil von

ADKV Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine

Immaterielles Kulturerbe – Wissen. Können. Weitergeben. – Eintrag im Bundesweiten Verzeichnis – Idee und Praxis der Kunstvereine

Kunst im Turm

Begleitprogramm zur Ausstellung

Eintritt zu allen Veranstaltungen frei!

Filmvorführung 4.9.; 19:00 Uhr

«Konsequent Inkonsequent. Der Maler Franz Radziwill»

mit Konstanze Radziwill

Die Ausstellung «Kunst im Turm» vereint Werke Vareler Künstlerinnen und Künstler. Das sind sowohl in Varel geborene, in Varel lebende oder in Varel künstlerisch Wirkende. Für einige von ihnen war die Begegnung mit Kunst vor Ort ein Einstieg in die eigene künstlerische Tätigkeit. Begegnungspunkte gab es in Varel einige, Radziwill und Beuys sind da sicherlich die prominentesten Namen.

Aus diesem Grund zeigen wir an einem Abend den 1995 entstandenen Film «Konsequent Inkonsequent» über den Maler Franz Radziwill. Er ist eine sehr persönliche Annäherung der Tochter an den Vater so wie sie ihn kannte und so wie sie ihren Vater nicht kannte. Sein letztes Selbstportrait entstand beispielsweise drei Jahre vor der Geburt der Tochter und zeigt schon einen älteren Mann. Es kommen Zeitgenossen oder ihre Kinder zu Wort und berichten über ihre Erfahrungen mit und Erinnerungen an Radziwill. Das sind die Söhne eines Sammlers, der Sohn des holländischen Galeristen, Schulfreundinnen der Tochter, Nachbarn und einige andere mehr.

Der Film bietet Einblicke in das künstlerische Werk von Franz Radziwill und verort es auch in historischen Kontexten wie Politik, Gesellschaft oder technischen Errungenschaften.

Im Anschluß findet mit Konstanze Radziwill ein Gespräch statt.

Sonderöffnungstag 8.9.; 10:00 bis 17:00 Uhr

«Tag des offenen Denkmals®»

Musik und Führungen **Die Ausstellung ist an diesem Tag schon ab 10:00 Uhr geöffnet.**

11:00 Uhr

Kuratorenführung durch die Ausstellung

13:00 Uhr

Treppenhauskonzert
Blechbläser der Musikschule Friesland-Wittmund unter der Leitung von Jörg Weißenfels-Bonin

14:30 Uhr

Treppenhauskonzert
Blechbläser der Musikschule Friesland-Wittmund unter der Leitung von Jörg Weißenfels-Bonin

15:30 Uhr

Kuratorenführung durch die Ausstellung

Die Konzerte und Führungen dauern etwa eine halbe Stunde.

Konzert 13.9.; 19:00 Uhr

AtmoSfera

Grzegorz G. Zgraja **[Flöten, Orgelpfeife, Schlauchtrompete]**

und Heinrich Römisch **[Kontrabass, E-Bassgitarre, Soundscapes]**

Die Braunschweiger Grzegorz G. Zgraja und Heinrich Römisch alias AtmoSfera arbeiten seit mehr als 20 Jahren zusammen. Sie haben zahlreiche Projekte miteinander verwirklicht. Schwerpunkt dabei war stets eine Mixtur aus unterschiedlichen künstlerischen Ausdrucksformen und grenzüberschreitenden Genres wie Musik, Video, Literatur, Schauspiel und anderes mehr. Dabei ist eine große Anzahl an Produktionen entstanden. Sie waren unter anderem auf dem Festival der Improvisierten Musik in Zabrze (Polen), bei dem New Media Arts Festival in Bangkok (Thailand), bei der Thüringer Jazzmeile im Theater Jena; sie spielten Filmmusik zu «Mevlana» (Berlinale) und zu den Filmtagen im Vector 16 in Hannover.

Sie erkunden den Klang unterschiedlicher Orte wie dem Augustinerkloster in Krakau, der stillgelegten Zementfabrik Alsen in Itzehoe, der Gebläsehalle der Ilseder Hütte, im historischen Wasserturm Giersberg in Braunschweig und der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel.

Zahlreiche Musikalisch-Literarische-Parcourse in der Kooperation mit «Erlesen Literaturerlebnisse», alles dokumentiert auf CD- und Video-Produktionen u. a.: «Silesian Silence», «Der Gang des Bonaventura», «Elektrosfera», «WasserturMusik», «Avanti: Lady Mikado», «Das Linienbuch», «Smaer», «Fluss der Finsternis», «Findlinge — auf den Spuren Kasper Hausers», «Das Kabinett der dunkelblauen Wunder», und anderes mehr.

Wir freuen uns, den Klang des Vareler Wasserturms durch AtmoSfera neu zu erleben.

Vortrag 14.9.; 19:00 Uhr

«Ozean in Gefahr!

Studierende begleiten südafrikanische Schüler beim Erforschen der Phänomene des Ozeans»

Prof. Dr. Corinna Höße

Der Ozean — ein faszinierendes Naturphänomen, das die Menschheit seit jeher in seinen Bann zieht. Mit seinen unermesslichen Tiefen, der Vielfalt an Lebewesen und der Kraft der Gezeiten ist der Ozean nicht nur Lebensquelle, sondern auch Symbol für das Unbekannte. Er birgt Geheimnisse, die noch entdeckt werden wollen, und schenkt uns eine unendliche Faszination, die uns zum Träumen, Forschen und Staunen bringt. Aber der Ozean ist in Gefahr! Klimawandel und Ozeanversauerung bedrohen diesen einzigartigen Naturschatz. Studierende der Carl von Ossietzky Universität haben sich auf die Erforschung des Ökosystems eingelassen und Lernmaterialien für Schüler aus Südafrika entwickelt, um diese in die faszinierende Welt des Ozeans einzuführen und mit ihnen gemeinsam nachhaltige Handlungsoptionen zu entwickeln, die das gefährdete Ökosystem schützen können.

Tauchen Sie an diesem Abend ein in die Ergebnisse dieses handlungsorientierten Projektes der Internationalisierung, das uns über den Atlantik mit Südafrika verbindet.